

**Kährs**<sup>®</sup>

QUALITY IN WOOD SINCE 1857

WOHNKULTUR MIT PARKETT



# QUALITÄT AUS HOLZ SEIT 1857

Kährs hat seinen Sitz in Nybro, mitten in den Wäldern Südschwedens. Immer noch dort, wo alles vor über 150 Jahren begann.

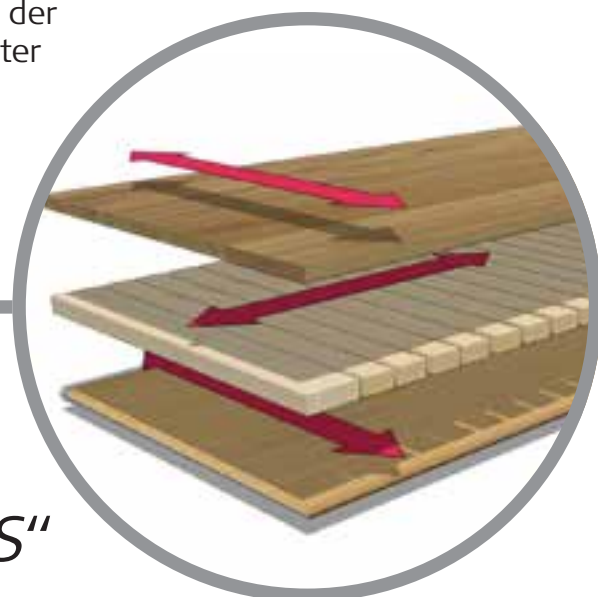
1857 eröffnete Johan Kähr eine kleine Drexlerei und begann mit der Herstellung von Holzwaren für die Bauern der Region.

Die Kährs-Gruppe ist heute Europas größter Hersteller von Holzfußböden und eines der weltweit innovativsten Unternehmen im Bereich der industriellen Holzverarbeitung.

Die Kombination aus langjähriger Tradition, handwerklichem Geschick und leidenschaftlichem Interesse an Design und neuen Technologien haben dafür gesorgt, dass wir bei der Entwicklung moderner Parkettböden immer an vorderster Spitze stehen.



Vier Generationen der Familie Kähr. Gustaf Kähr (hinten links), Johan Kähr (hinten rechts), Olof Kähr (vorn links), Johan Kähr (sitzend).



1857

## „KÄHRS – ERFINDER DES MODERNEN FERTIGPARKETTS“

### REVOLUTIONÄRE FUSSBODENTECHNOLOGIE

1941 erhielt Kährs das Patent für den mehrschichtigen Dielenaufbau – dem ersten Fertigparkett der Welt. Diese Konstruktion verleiht dem Boden mehr Stabilität und das Rohmaterial ist ressourcenschonender einsetzbar. Im Vergleich zu einem Massivholzboden ist die Kährs-Konstruktion um 75% stabiler. Das Parkett ist widerstandsfähig gegenüber Verformungen und Rissbildung, selbst bei jahreszeitbedingten Schwankungen der Temperatur und Luftfeuchtigkeit. Mehrschichtparkett ist zudem wesentlich umweltfreundlicher als ein Massivholzboden, da die Mittellage aus schnell nachwachsendem oder recyceltem Holz gefertigt wird. Das bedeutet einen geringeren Verbrauch natürlicher Ressourcen.

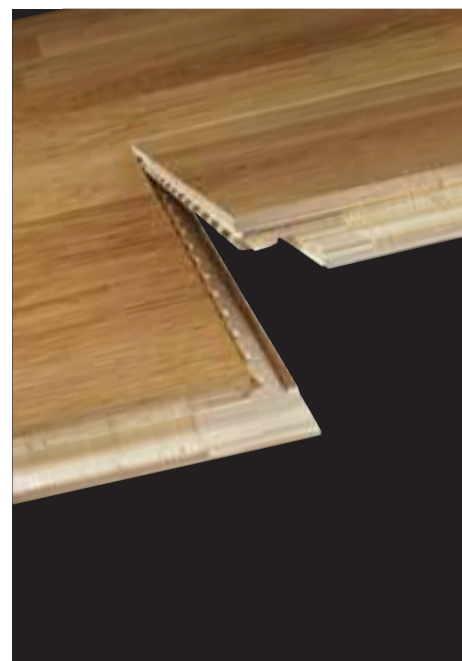
Heute, 70 Jahre später, ist dies immer noch die Standardbauweise der meisten Hersteller von Holzfußböden.

### WOODLOC®

– für schnelleres Verlegen und einen noch stärkeren Boden

Kährs war der erste Parkethersteller, der im Jahr 2000 mit dem genialen Woodloc®-System ein mechanisches, leimfreies Verriegelungssystem einführte und damit den Holzbodenmarkt revolutionierte. Das Ergebnis ist nicht nur ein perfekt verlegtes Parkett, sondern auch eine schnelle und einfache Verlegung. Selbst bei Veränderungen des Raumklimas entstehen keine Fugen zwischen den Dielen, was auch die Pflege sehr erleichtert.

Mit Woodloc® 55, unserer neuesten Innovation, haben wir unser mechanisches, leimfreies Verriegelungssystem einen Schritt weiterentwickelt. Durch das neue Verriegelungssystem ist das Verlegen noch schneller und flexibler geworden und der Boden noch widerstandsfähiger.



Titel: Eiche Paris

# SCHÖNHEIT MIT BEWUSSTSEIN

Die Wahl eines Bodenbelages aus Holz beweist umweltfreundliches Handeln. Mit Parkettböden von Kährs haben Sie eine wirklich kluge und äußerst umweltfreundliche Entscheidung getroffen. Denn Kährs zählt zu den Holzfußbodenherstellern mit der längsten Erfahrung in der Branche und gleichzeitig zu den innovativsten. Viele der Innovationen basieren auf unserem Bestreben zur Entwicklung einer besseren Umwelt. Dazu gehört z. B. die Markteinführung unseres mehrschichtigen Parkettbodens im Jahr 1941. Alle vom Menschen geschaffene Produkte beeinflussen die Umwelt. Deshalb arbeiten wir in allen Bereichen umweltgerecht. Das Holz stammt vorwiegend aus Skandinavien und Europa. Dort wachsen Wälder schneller nach, als Holz daraus entnommen wird. Durch die Mehrschicht-Konstruktion wird das Holz eines jeden Stammes optimal genutzt. So sind weniger Ressourcen als für Massivholzböden erforderlich. Dieser und weiteren umweltfreundlichen Maßnahmen hat Kährs die Zertifizierung nach der Umweltnorm ISO 14001 im Jahr 1997 zu verdanken. Genau dieses Engagement ermöglicht uns die Entwicklung und Herstellung designschöner Böden, die auch für das Wohlbefinden künftiger Generationen sorgen werden.

Wir sind stolz darauf, die folgenden Umweltstandards zu erfüllen:



AB Gustaf Kähr, Cert. No. 2000-SKM-AE-228  
AB Gustaf Kähr, Reg No. S-S-00055



### QUALITÄT UND ÖKOLOGISCHE VERANTWORTUNG

Unsere gesamte Produktionskette zeigt, dass wir uns nicht nur einer hohen Qualität, sondern auch der Erhaltung unserer Umwelt verpflichtet fühlen. Das beginnt bereits mit der Auswahl bester Rohstoffe und wird durch mehr als 3.000 Holzlieferanten unterstützt, die unsere Vorstellung von Qualität und Umweltverantwortung teilen. Mehr als 70% des verwendeten Rohstoffs wächst im Umkreis von weniger als 160 km um unser Werk in Schweden.



### SAUBERE PRODUKTION

Im Laufe der Jahre hat Kährs eine Reihe von Neuerungen zur Emissionssenkung eingeführt. Hierzu zählen die Verwendung lösemittelfreier Lacke und die Installation des größten und fortschrittlichsten Staubluftfiltersystems Skandinaviens. Eine saubere Produktion ist nicht nur wichtig für die Umwelt, sondern kommt auch den Menschen zugute, die in unseren Fabriken arbeiten.

2013



### WIEDER-AUFFORSTUNG

Um die Verfügbarkeit der Holzreserven für kommende Generationen zu sichern, arbeitet Kährs mit lokalen, nationalen und globalen Organisationen zusammen. Die Wälder in Schweden sind heute um 60% größer, als in den 1920er Jahren. Es gibt jedoch weltweite Herausforderungen, wie die illegale Abholzung, der Rodung von Wäldern aufgrund der Energiegewinnung, Landwirtschaft und dem Anlegen von Palmölplantagen. Um diesen entgegenzuwirken, sind wir in globalen Wiederaufforstungsprogrammen tätig und in führenden Umweltgruppen wie der FSC, EU, UN, WWF, Greenpeace und EIA aktiv.



### GESUNDE BÖDEN

Kährs war der erste Parkethersteller weltweit, der bereits 1984 lösemittelfreie Lacke benutzte, um Schadstoffemissionen in der Produktion zu verringern. Kährs erfüllt die Auflagen zum Emissionsschutz und der bauaufsichtlichen Zulassung des DIBT und des Blauen Engels.



### NACHHALTIGKEIT BIS ZUM KLEINSTEN AST

Bei allen Neuentwicklungen steht die Beachtung ökologischer Aspekte für uns im Vordergrund. Wer an eine nachhaltige Gesellschaft glaubt, muss diese Überzeugung auch mit seinem Handeln bewiesen.

In unserem Werk in Nybro wird nichts verschwendet. Die Teile der Stämme, die nicht zu Parkett verarbeitet werden können, dienen zur Herstellung von Biokraftstoff. Ein Teil davon wird wiederum zur Beheizung unserer eigenen Anlagen verwendet. Der Rest wird einem lokalen Energieversorgungsunternehmen zur Verfügung gestellt. Etwa 45.000 Menschen in unserer Nähe genießen die Wärme von recyceltem Holz.



### FSC- UND FAIRTRADE – ZERTIFIZIERTES HOLZ

2012: Die neueste Initiative von Kährs: Der weltweit erste Boden mit doppelter Zertifizierung durch FSC und Fairtrade. Der zugleich auch umweltfreundlichste und sozial verantwortlichste Holzboden der Welt wird im Rahmen des ersten FSC-/Fairtrade-Projekts hergestellt. Unsere Produktion leistet einen Beitrag zur Wiederherstellung der Artenvielfalt im Wald. Ziel ist die Verringerung der Armut sowie die Wiederherstellung der Rechte der indigenen Mapuche-Bevölkerung und Nachfahren der Pionierfamilien. Die Böden sind auf Seite 28 und 64 abgebildet.



# EINKLANG VON NATUR UND DESIGN

Gebürstet, gefast, gealtert, matt oder geölt. Wir bei Kährs schenken traditionellen Holzböden einen modernen Touch, da wir mit einzigartigen Techniken arbeiten, die unseren Produkten Dimension und Charakter verleihen. Unsere Parkettböden sind in vielen nachhaltig angebauten Holzarten erhältlich. Mit natürlicher Maserung, verschiedenen Farbvariationen bis hin zu Ästen, Rissen und Splint. Dabei ist der Charakter des Holzes für das Gesamterscheinungsbild des Bodens ebenso wichtig wie die Abmessung der Dielen. In unserem Sortiment befinden sich ebenso Parkettböden mit unaufdringlicher Eleganz.

Hier erfahren Sie mehr: [www.kahrs.com](http://www.kahrs.com)



## CITY SORTIERUNG – FRISCHE OPTIK

Für ein ruhiges, minimalistisches Erscheinungsbild bieten sich die Böden aus der City-Auswahl an. Das Design dieser Böden ist geschmackvoll elegant. Aus einheitlichem und regelmäßig sortiertem Holz gefertigt, weisen sie nur geringe Unterschiede in Maserung und Farbton auf. Dadurch entsteht ein gleichmäßiger Gesamteindruck.



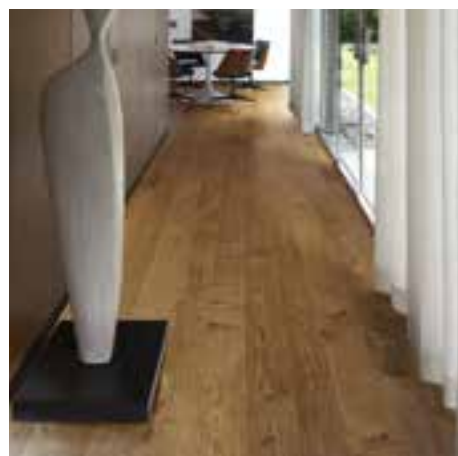
## TOWN SORTIERUNG – LEBENDIGER BODEN

Wenn Sie eine klassische Kulisse möchten, in der die Einrichtungsgegenstände des Raumes optisch im Vordergrund stehen, könnte die Town-Auswahl die richtige für Sie sein. Diese Böden sind in hell oder dunkel erhältlich und zeichnen sich durch feinere Unterschiede bei Farbe, Tönung und Maserung aus.



## COUNTRY SORTIERUNG – RUSTIKALE SCHÖNHEIT

Um ein kräftiges und unverwechselbar natürliches Erscheinungsbild zu erzeugen, bietet sich unsere Country-Auswahl an. Hier finden Sie Parkettböden mit rustikalem Touch. Sie haben ausgeprägte Maserungen, Astlöcher und Splint: Außerdem stehen mehr Farbvariationen und eine lebhaftere Optik als bei anderen Böden zur Auswahl.



## 1-STAB DESIGN

Die beeindruckenden Dielen des 1-Stab-Parketts sind perfekt für große Flächen, wie z. B. für diesen langen und luftigen Gang. Die Deckschicht ist aus einem Stück gesägt. Dadurch wird der naturbelassene Eindruck verstärkt und die Details der gewählten Holzart, wie z. B. Farbvariationen, Maserung bis hin zu einzelnen Ästen, betont.



## 2-STAB DESIGN

Für eine einzigartige Raumgestaltung sind unsere 2-Stab-Parkettböden ideal. Bei diesem Design ist die Dielenoberfläche zwei Stäbe breit. Die Stäbe sind so angeordnet, dass sie jedem Boden einen individuellen Charakter verleihen. Unser 2-Stab-Parkett ist überall einsetzbar, wie z. B. in diesem Flur.



## 3-STAB DESIGN

Unsere 3-Stab-Böden erzeugen, je nach Art, verschiedene Ambiente und betonen entweder Lebendigkeit oder Ruhe. Die Dielenoberfläche ist drei Stäbe breit. Das Parkett bietet unzählige Dekorationsmöglichkeiten und sieht in kleineren Räumen besonders schön aus. Da mit ihm eine lineare Wirkung erzeugt wird, erweckt das 3-Stab-Parkett die Illusion eines größeren und offeneren Raumes.



## HISTORISCHE FLECHTMUSTER

Ein klassischer Boden mit moderner Konstruktion. Der Parkettboden besteht aus horizontal und vertikal angeordneten Stäben. Dadurch ergibt sich ein schönes Flechtmuster, das jedem traditionell oder modern gehaltenen Innenraum Stil und Eleganz verleiht.



## HOLZEINLAGEN

Einmalig schöne Fußboden-designs, die durch den Einsatz von dekorativen Holzdübeln noch besser zur Geltung kommen. Mithilfe handgefertigter, unregelmäßig angeordneter Holz- und Schwalbenschwanzdübeln wird ein einzigartiges und wirkungsvolles Bild erzielt.



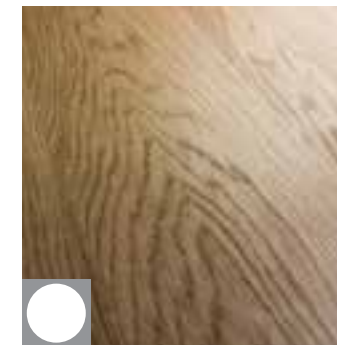
## HOCHGLANZ- OBERFLÄCHE – STRAHLENDER GLANZ

Der Hochglanzlack verleiht Ihrem Boden ein strahlendes, glänzendes Aussehen, das die Schönheit der von Ihnen gewählten Holzsorte noch stärker hervortreten lässt. Diese schützende Versiegelung sorgt für strahlenden Glanz trotz alltäglicher Beanspruchung.



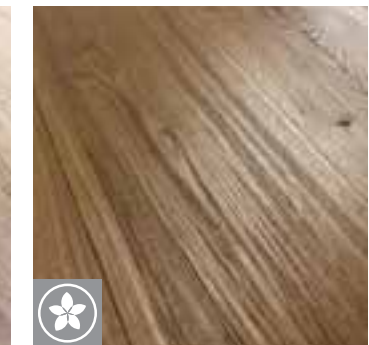
## SEIDENMATTER LACK – GLATTE OBERFLÄCHE

Unser Seidenmattlack ergänzt den Holzcharakter, indem er die natürliche Struktur betont und dem Farbton Tiefe und Glanz verleiht. Eine lackierte Oberfläche ist außerdem unempfindlicher und einfacher zu reinigen. Gleichzeitig ist dieser Lack einer der widerstandsfähigsten auf dem Markt.



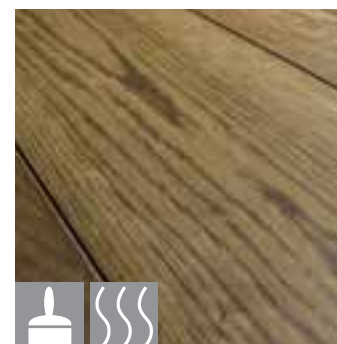
## MATTLACK – UNBEHANDELTES AUSSEHEN

Mit Mattlack behandelte Holzböden erwecken den Eindruck aus unbehandeltem Rohholz hergestellt worden zu sein. Diese Oberfläche ist sehr berührungsfreundlich und bietet ein äußerst angenehmes Gefühl. Der Mattlack ist ebenso widerstandsfähig und pflegeleicht wie seidenmatter Lack.



## ÖL – NATÜRLICHE OPTIK

Mit Öl behandelte Böden von Kährs verleihen Ihrem Boden ein wunderbar natürliches Gefühl und lassen den Boden ungewöhnlich schön aussehen. Es bringt die feine Struktur und Maserung des Holzes gut zur Geltung. Um diesen Effekt beizubehalten, wird eine regelmäßige Pflege mit Satin-Öl empfohlen.



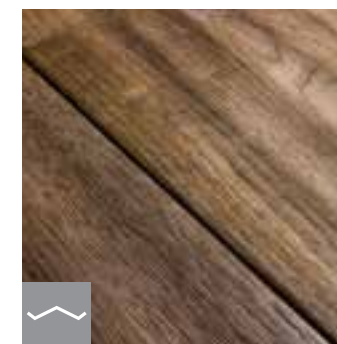
## COLORIERT UND GERÄUCHERT

Natürliche Farbschattierungen können durch Colorieren und Räuchern verstärkt werden. Die Böden sind in einer Vielzahl von Farbtönen erhältlich, von hellem Weiß und zarten Grauschattierungen bis hin zu sehr dunklen Braun- und Schwarztönen.



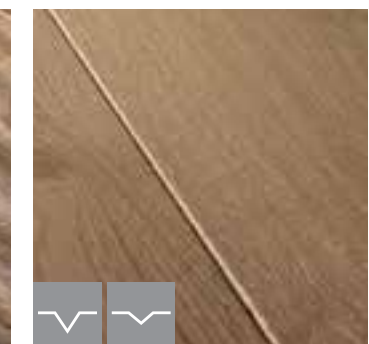
## GEBÜRSTET

Das Bürsten der Oberfläche hebt die natürliche Struktur der Jahresringe hervor und erzeugt eine zusätzliche Textur. Der Boden wird nach dem Bürsten einer weiteren Oberflächenbehandlung unterzogen: Kanten werden gefast und der Boden wird farbig coloriert.



## HANDGEHOBELT

Durch manuelle Bearbeitung mit verschiedenen Hobelwerkzeugen erhält neues Parkett ein gealtertes Aussehen. Für die rustikale Optik dieser Böden ist sehr viel handwerkliches Geschick und Arbeit nötig.



## GEFASTE KANTEN

Gefaste Kanten bei 1-Stab-Dielen betonen die einzelnen Dielen. Von der Mikrofase (leichte Betonung der Kante durch Sandpapierbearbeitung) bis zur stärkeren Fase aller Kanten erhält der Boden durch die Fasen ein authentisches Aussehen.



# Kährs Supreme

## Exklusive Qualität und Handwerkskunst

Kährs verbindet einzigartige Handwerkskunst mit herausragendem Design und neuesten Produktions- und Oberflächentechniken für Böden erstklassiger Güte. Einmalig schöne Böden aus Eiche, Esche und Buche zeigen sich mit viel Liebe zum Detail in ihrer schönsten Form. Die Parkettböden gibt es in vielfältigen Variationen an Design, Oberfläche und unverkennbarem Erscheinungsbild.

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 62 oder auf [www.kahrs.com](http://www.kahrs.com).



15 – 20mm

### SHINE COLLECTION /15MM

Diese eindrucksvolle Kollektion mit Hochglanz-, Perl- und Metalleffekten verleiht Holzböden wie keine zweite den Glamour eines Laufstegs.

### GRANDE COLLECTION /20MM

Unsere Großformat-Dielen sind beeindruckende 2800 mm lang und 260 mm breit. Die Grande Collection wird in einer modernen Mehrschicht-Ausführung aus Eichenholz angefertigt und liegt auch im Stil ganz weit vorn.

### DA CAPO COLLECTION /15MM

Die Da Capo Collection bietet mit ihrer handgehobelten Oberfläche exklusives Design. Risse, Äste und eingesetzte Dübel tragen zu einer unverkennbaren Altholzdiele aus Eichenholz bei.

# Kährs Original

## Der Maßstab für Holzböden

Unsere ursprüngliche Produktlinie ist das Original unter den modernen Holzböden. Mit den Jahren ist die Kährs Original Collection zu einer unserer größten und beliebtesten Produktlinien geworden. Erhältlich ist sie in einer großen Anzahl von Holzarten und Oberflächen. Ihre Inspiration findet sie in den skandinavischen Wurzeln von Kährs. Damit wird jeder Boden zu einem echten Klassiker.

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 63 oder auf [www.kahrs.com](http://www.kahrs.com).

### NORDIC NATURALS COLLECTION

Die Wärme und Brillanz von Böden aus Eschen, Birken- und Buchenholz heben die skandinavischen Wurzeln von Kährs hervor.

### EUROPEAN NATURALS COLLECTION

Natürliche Eiche und Bergahorn in zahlreichen Stilrichtungen und Oberflächen verleihen jedem Zuhause ein traditionelles, helles und lebendiges Erscheinungsbild.

### CAPITAL COLLECTION

Rein und harmonisch, in weiss, grau und naturfarben, strahlen die Eichenböden in ausgeglichener Farbton und mit kleinen Variationen in der Maserung eine zurückhaltende Eleganz aus.

### AMERICAN NATURALS COLLECTION

In Amerika beheimatete Holzarten von Walnuss bis hin zur amerikanischen Kirsche und dem kanadischen Ahorn finden sich in dieser vielfältigen Kollektion im amerikanischen Stil.

### WORLD NATURALS COLLECTION

Die Holzböden Jarrah aus Australien und Rauli/Roble aus Chile sind FSC- und Fairtrade-zertifiziert – und spiegeln das Ergebnis unseres Umwelt-Engagements wider.

### SAND COLLECTION

Esche und Eiche in hellen Tönen und mit lackierter und colorierter Oberfläche verleihen dem Zuhause ein luftiges und frisches Erscheinungsbild.

### CLASSIC NOUVEAU COLLECTION

Die fein gebürsteten Eichendielen sind in attraktiven Farben erhältlich. Sie sind mit einer Mattlackbeschichtung versehen. Die ausgeprägten, gefasteten Kanten unterstreichen den Dielencharakter.

### HARMONY COLLECTION

Natürliche und charakteristische Schönheit. Die 3-Stab-Kollektion mit matt lackierten oder geölten Eichenböden verbindet ein rustikales Erscheinungsbild mit der Raffinesse eines Designerstücks.

### ARTISAN COLLECTION

Die Artisan Collection mit ihren handverarbeiteten Eichendielen verbindet rustikale Eleganz mit kühlem, modernem Design.

### ARBUSTO COLLECTION

Rustikale Schönheit kennzeichnet die handgehobelten Eichenböden mit besonderem Charakter und natürlichen Details.

### FOUNDERS COLLECTION

Eichendielen mit dezent gehobelten und stark gebürsteten, rustikalen Oberflächen feiern die Tradition von Kährs in Punkto Qualität und Handwerkskunst.

# Kährs Spirit

## Beständige Schönheit

Schönheit ist nicht immer vergänglich – besonders dann nicht, wenn es sich um die Kährs Spirit Collection handelt. Kährs Spirit bietet 1-Stab-Parkettböden in verschiedenen Farben und Holzarten. Mit ihrer beständigen Oberfläche bewahren die Böden aus der Spirit Collection ihre Schönheit viele Jahre lang. Das schlanke Format erzeugt auch in kleinen Räumen eine wundervolle Landhausstimmung.

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 66 oder auf [www.kahrs.com](http://www.kahrs.com).

### RUGGED COLLECTION

Die Rugged Collection umfasst einzigartige Designs, im rustikalen Look. Mit Walnuss- und Eichenholz zeigt die von Hand bearbeitete Kollektion traditionelle Stilrichtungen in einer modernen Interpretation.

### UNITY COLLECTION

Ruhige und gebürstete Eichen- und Walnussböden mit Astlöchern und einer Vielzahl von Farbtönen verkörpern die zeitlose Faszination der Großstadt.



10mm

# Kährs Linnea

## Perfekte Passform

Mit einer Einbauhöhe von gerade einmal sieben Millimetern eignet sich Linnea als dezentes Echtholz furnierparkett für jeden Raum zu Hause.

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 67 oder auf [www.kahrs.com](http://www.kahrs.com).

### HABITAT COLLECTION

Von heller Eiche bis hin zu goldener Walnuss bietet die 1800 mm lange Landhausdiele der Habitat Collection glanzvollen Komfort in gleichmäßiger Holzsortierung und modernen Farben.

### LIVING COLLECTION

Mit schmalen und stilvollen 1-Stab-Dielen in vielen Farbtönen vereint die Living Collection Schönheit und Funktion. Alle Böden der Living Collection sind lackiert.

### LODGE COLLECTION

Diese 2-Stab-Kollektion mit den beliebtesten Holzarten von kühler Esche bis warmer amerikanischer Kirsche steht für Qualität und Stil.



7mm

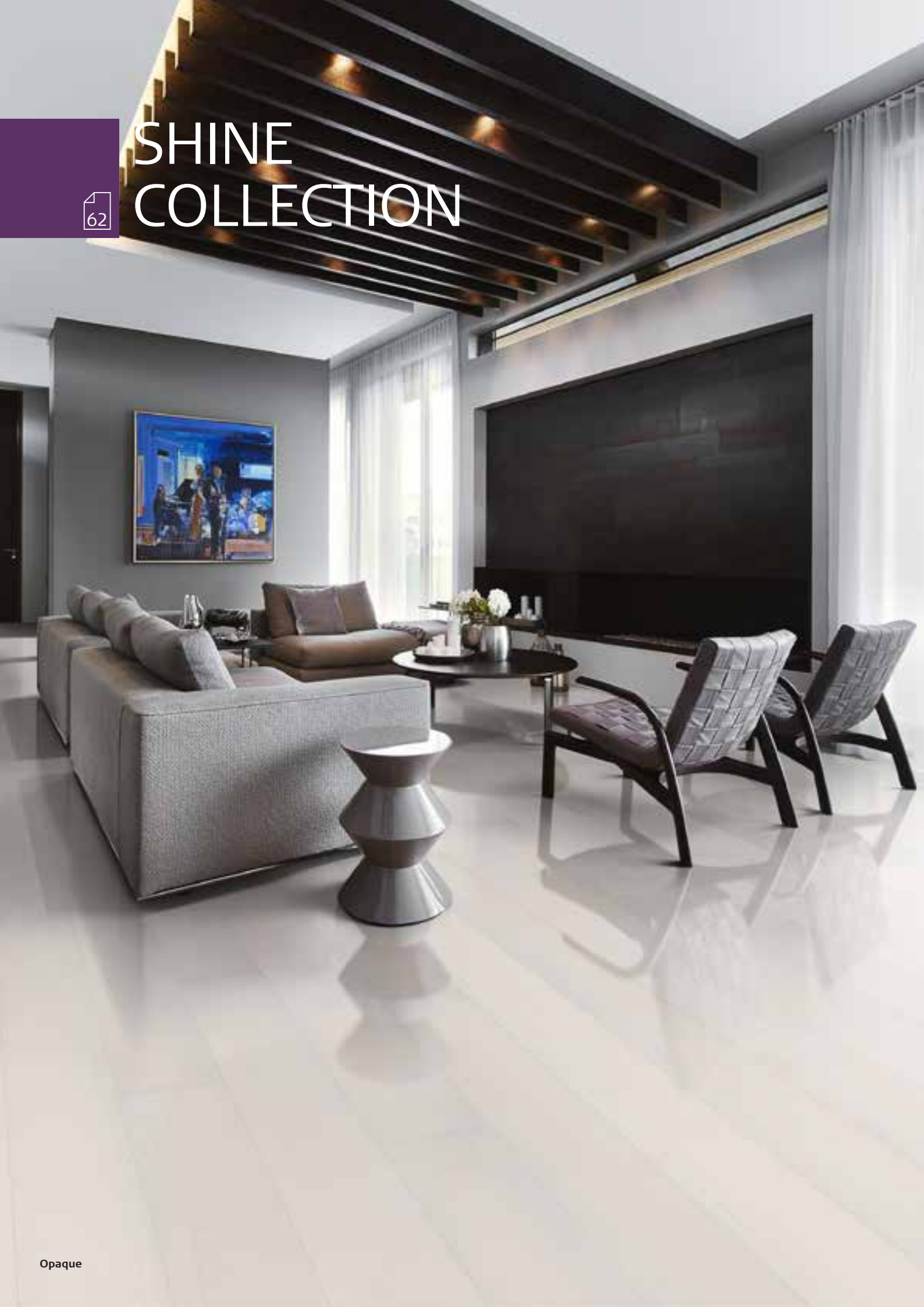


15mm



# SHINE COLLECTION

62



Opaque



Black Silver





# GRANDE COLLECTION



Maison



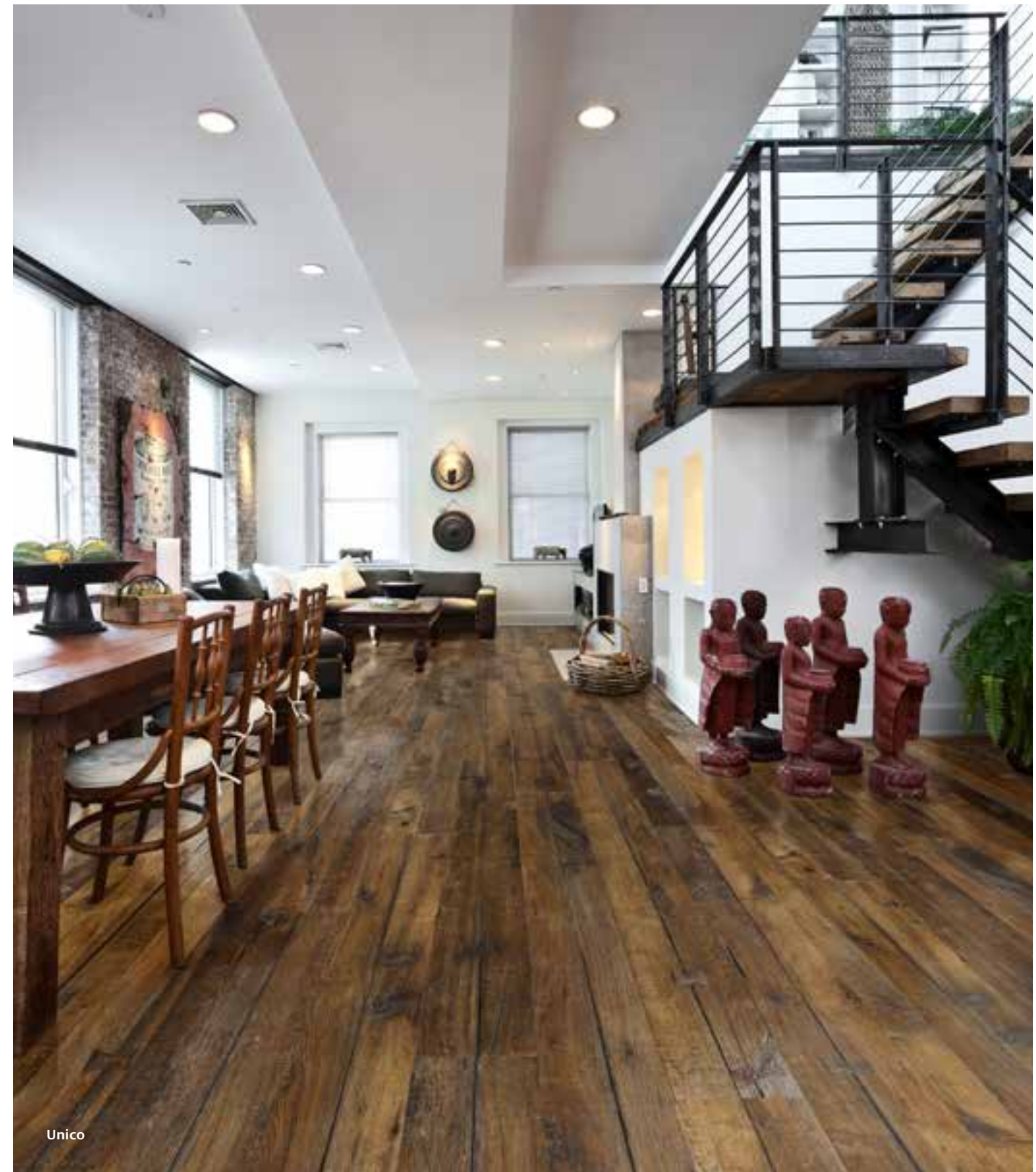






# DA CAPO COLLECTION

62



Unico









# NORDIC NATURALS COLLECTION



Viborg



Kalmar





# EUROPEAN NATURALS COLLECTION

63



Jersey



Verona



Salzburg

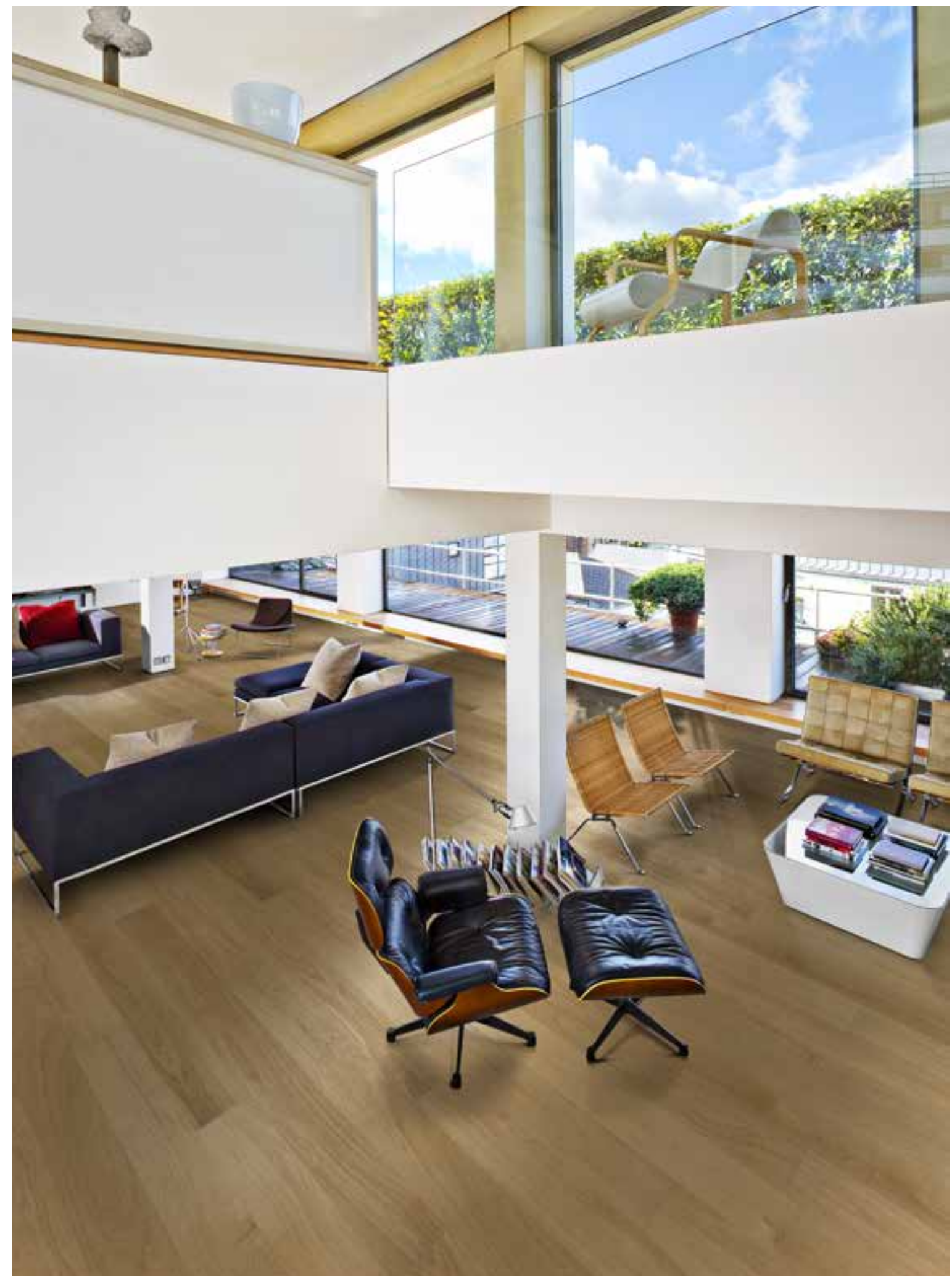


# CAPITAL COLLECTION

63



Berlin



Dublin



Paris





# AMERICAN NATURALS COLLECTION

63



Philadelphia



Charleston





Alberta



Savannah





# WORLD NATURALS COLLECTION

64





# SAND COLLECTION

64







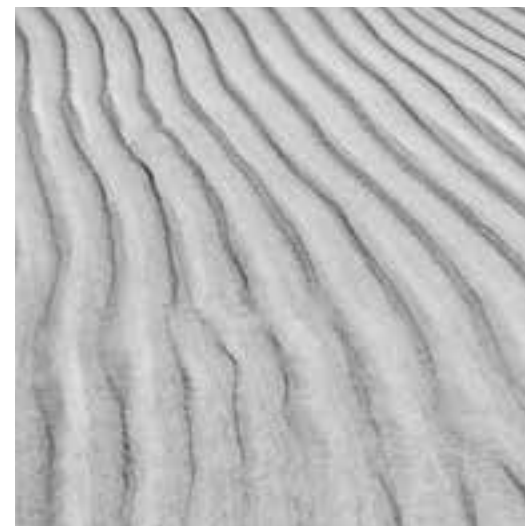
Portofino



Skagen



Cancun





# CLASSIC NOUVEAU COLLECTION

64





# HARMONY COLLECTION



Alabaster



Stone



Dew







Limestone



Smoke



Soil





# ARTISAN COLLECTION

64







Concrete



Saw White





# ARBUSTO COLLECTION

65







Albus



Fumeus





# FOUNDERS COLLECTION

65







Gustaf



Ulf



Fredrik





# RUGGED COLLECTION

66



Fossil



Groove



# UNITY COLLECTION



Cliff



Arctic



67

HABITAT COLLECTION

67

LODGE COLLECTION

67

LIVING COLLECTION



Habitat / Statue



Lodge / Tide



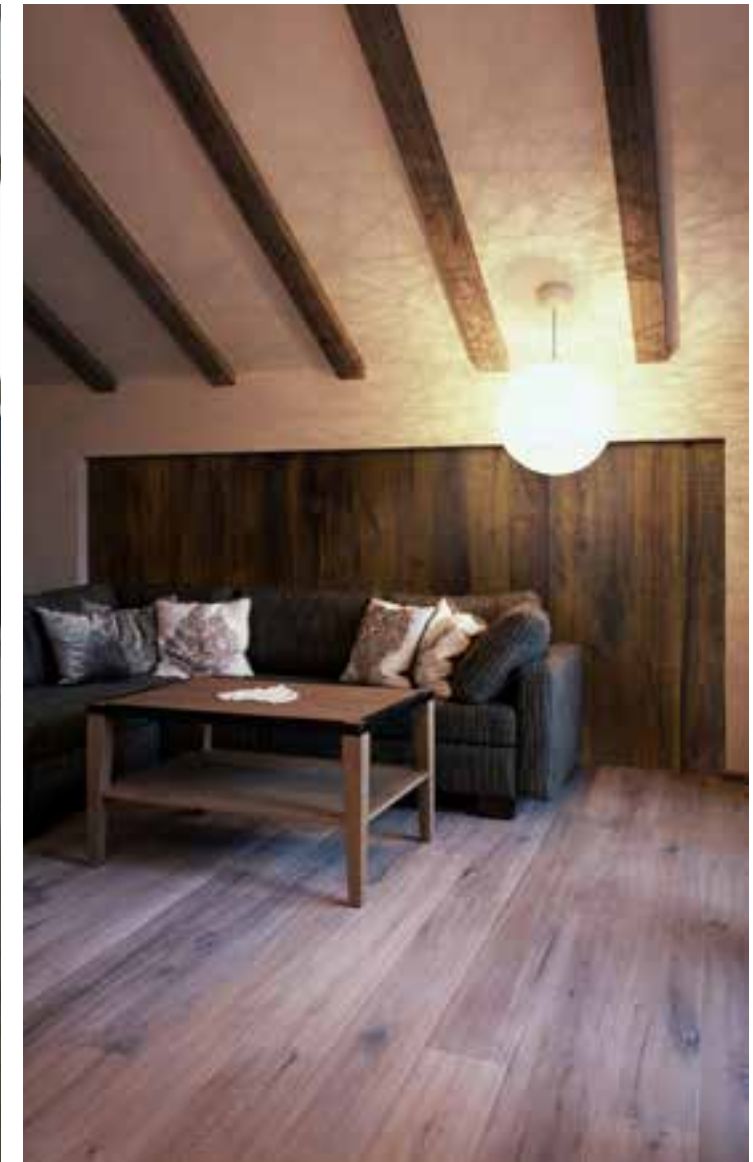
Living / Sugar



# KÄHRS – MEHR ALS EIN HOLZBODEN

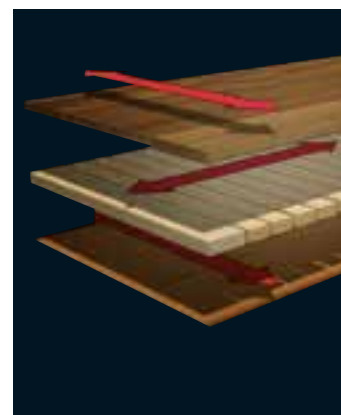
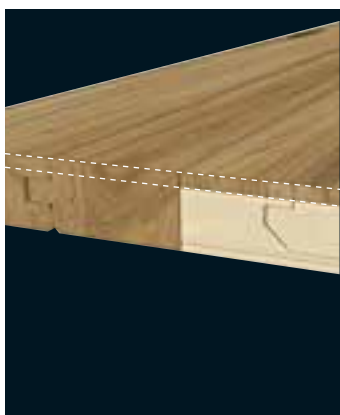
Holz in Wohnräumen bezaubert die Seele. Parkett an der Wand erzeugt eine angenehme Atmosphäre und wohlige Wärme.

Als ländlich traditioneller Akzent, in Kombination mit kühlen Materialien oder bei Räumen mit minimalistischer Architektur sorgen Parkettelemente an der Wand für ein außergewöhnliches Flair und charmante Dekoration.





# KÄHRS LEISTUNGEN UND ZUBEHÖR



## KÄHRS – SO GUT WIE MASSIVHOLZBÖDEN

Von der Oberfläche bis zur Verriegelung besteht die Original Mehrschicht-Konstruktion von Kährs aus reinem Hartholz. Die Parkettböden können daher wie Massivholzböden abgeschliffen werden, da bei jedem Holzboden das Abschleifen nur bis zur Verriegelung möglich ist. Die Konstruktion von Kährs weist darüber hinaus Umweltvorteile und eine um 75% höhere Stabilität auf!

## DIE WIDERSTANDS-FÄHIGSTE LACKIERUNG

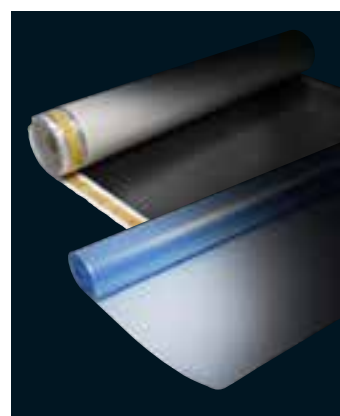
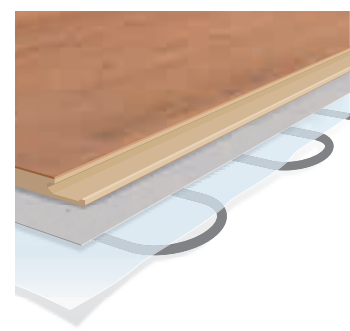
Rein optisch ist die Deckschicht des Bodens der wichtigste Teil des Parketts. Deshalb ist der Oberflächenschutz von Kährs so stark, dass die täglichen Beanspruchungen dem Boden nichts anhaben können. Andererseits ist er aber so dünn, dass er an der Ästhetik des Holzes nichts verändert. Im Gegensatz zu vielen anderen Oberflächen vergilbt die Lackierung nicht.

## KÄHRS GARANTIE

Seit fast 70 Jahren stellt Kährs qualitativ hochwertige Parkettfußböden in Mehrschichtausführung her. Auf unsere Produkte und unsere Erfolge in Punkto Umweltschutz und Leistung sind wir stolz. Bei Einhaltung unserer Pflegeempfehlung gewährt Kährs bis zu 30 Jahre Garantie für die Original Collection und 12 Jahren für die Linnea Collection.

## OPTIMALE KLIMASTABILITÄT

Holz ist ein natürliches Material und daher den jahreszeitlichen Klimaschwankungen unterworfen. Es dehnt sich bei hoher Feuchtigkeit aus und zieht sich bei niedriger zusammen. Durch die Mehrschichtkonstruktion von Kährs wird diese Auswirkung auf ein Minimum beschränkt. Sie bietet die richtige Balance zwischen Deckschicht, Mittelschicht und Gegenzug – und sorgt für Stabilität, unabhängig von den klimatischen Bedingungen.



## FUSSBODENHEIZUNG

Kährs-Parkettböden sind ideal für Fußbodenheizung geeignet, sofern sie entsprechend der Anleitung verlegt werden und die passende Unterlage dazu verwendet wird. Das verlegte Parkett darf in keinem Bereich über 27°C warm werden.

## VERLEGEN LEICHT GEMACHT

Dank der genialen Woodloc®-Verriegelung lassen sich die Böden von Kährs schnell und einfach verlegen. Die Dielen werden manuell zusammengesteckt, praktisch ohne sichtbare Fugen. So wird ein perfektes Resultat und eine rasche, einfache Verlegung erzielt. Mit Woodloc® hält der Parkettboden dauerhaft.

## WERKZEUGE UND HILFSMITTEL ZUR VERLEGUNG

Bei Kährs sind Verlegewerkzeuge und Materialien erhältlich, die das Verlegen vereinfachen und das Endergebnis perfektionieren. Dazu zählen verschiedene Dämmunterlagen für Feuchtigkeitsschutz und Geräuschdämpfung, Werkzeuge für den gesamten Verlegevorgang sowie Material zum Abdecken der Randfugen.

## PFLEGE UND REPARATUR

Kährs bietet spezielle Produkte zur Pflege und Reparatur der verschiedenen Parkettoberflächen an. Konkrete Informationen zur Pflege und Reparatur sind in unserem Handbuch unter [www.kahrs.com](http://www.kahrs.com) abrufbar.

# DER PASSENDE BODEN FÜR JEDEN RAUM

Unterschiedliche Holzarten haben unterschiedliche Härtegrade. Für Räume, die hohen Belastungen stand halten müssen, ist es ratsam eines der härteren Hölzer zu verwenden. Deshalb produzieren wir bei Kährs ausschließlich Böden aus harten Laubhölzern. Einzige Ausnahme ist die Birke – ein Holz mit mittlerem Härtegrad. Bei Böden mit hoher Beanspruchung, wie Küchen, Empfangshallen oder Bars wird daher zur Verwendung einer härteren Holzart geraten.

## NATÜRLICHE VERÄNDERUNG DES HOLZES

Holz, das direktem Sonnenlicht ausgesetzt ist, unterliegt wie alle Holzgegenstände, natürlichen Farbveränderungen. Sie verleihen dem Parkettboden noch mehr Schönheit und Ausdruck. Um Farbunterschiede zwischen geschützten und dem Licht ausgesetzten Bodenpartien zu vermeiden, sollten Möbel und Teppiche regelmäßig umpositioniert werden. In den folgenden Abbildungen erhalten Sie einen Überblick über die verschiedenen Eigenschaften der Holzarten und den Farbtönen, die sie nach direkter Sonneneinstrahlung annehmen.



## ESCHE

Das Splintholz der Esche ist nahezu weiß. Das Kernholz dagegen variiert von grau über hellbraun bis hin zu hellgelb mit braunen Streifen. Einige Sortierungen haben spezielle Muster, die dem Boden einen einzigartigen und lebendigen Charakter verleihen.

**Herkunft:** Schweden

**Farbveränderung:** Im Laufe der Zeit ergeben sich Veränderungen mittleren Grades von einem helleren Ton - nach dem Abschleifen – bis hin zu einer dunkleren Strohfarbe.

**Härte:** 10% härter als Eiche



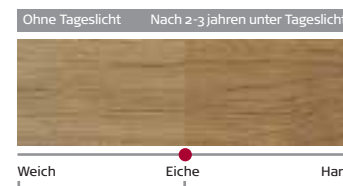
## BUCHE

Buche variiert farblich von cremefarben bis zu mittelbraun mit Rosa-Orange-Akzent. Das Holz verfügt meist über eine geringe Maserung mit engem Muster, welches Wärme ausstrahlt und dem Raum eine gewisse Leichtigkeit verleiht.

**Herkunft:** Schweden

**Farbveränderung:** Mittlere Veränderung bei welcher der orangefarbene Ton mit der Zeit etwas verblasst und das Holz nachdunkelt.

**Härte:** Vergleichbar mit Eiche



## EICHE

Die Eiche ist die in Europa und den USA am häufigsten für Holzböden und Möbel verwendete Holzart. Dies ist auf die Schönheit des Holzes und seiner langen Lebensdauer zurückzuführen.

**Herkunft:** Schweden und Europa

**Farbveränderung:** Mittlere Farbveränderung im Laufe der Zeit von cremeweiß zu goldfarben.

**Härte:** Eiche ist hart, dicht und extrem widerstandsfähig. Das Holz ist daher bestens als Bodenbelag geeignet. Aufgrund seiner hervorragenden Eigenschaften nutzen wir Eiche als Vergleichsmaterial mit anderen Holzarten.



## KANADISCHER AHORN

Das Splintholz ist cremefarben mit Tendenz zu rotbraun. Das Kernholz variiert von hell- bis dunkelbraun mit roten Highlights. Die Zeichnung ist meist fein mit gerader, aber teilweise leicht wellenförmiger Maserung.

**Herkunft:** Nordamerika

**Farbveränderung:** Mittlere Farbveränderung im Laufe der Zeit von cremeweiß zu goldfarben.

**Härte:** 30% härter als Eiche



## KIRSCH AMERIKANISCH

Ein wunderschönes und vielfältig einsetzbares, warmes und individuelles Holz. Das Splintholz ist cremeweiß, während das Kernholz von einem tiefen Rot bis zu einem rötlichen Braun variieren kann. So ergibt sich eine gerade Maserung mit deutlicher Zeichnung.

**Herkunft:** Nordamerika

**Farbveränderung:** Dunkelt nach dem Verlegen stark nach und verändert seine Farbe in ein dunkles kräftiges Rot.

**Härte:** 3% weicher als Eiche



## WALNUSS AMERIKANISCH

Ein dunkles, exklusives Holz. Das Splintholz ist cremeweiß, das Kernholz hellbraun bis dunkelbraun, manchmal mit Tendenz zu violett. Das Holz erhält im Laufe der Jahre einen speziellen Glanz.

**Herkunft:** Nordamerika

**Farbveränderung:** Mittlere bis starke Farbveränderung, wobei dunkelbraun im Lauf der Zeit einen eher graubraunen Ton annimmt.

**Härte:** 10% weicher als Eiche



## JARRAH

Jarrah wird traditionell wegen der Härte und Widerstandsfähigkeit des Holzes verwendet. Die Oberfläche ist glatt und mit gerader Maserung. Splintholz und Kernholz variieren farblich zwischen lachsrosa und dunkelrot.

**Herkunft:** Australien

**Farbveränderung:** Oberflächenbehandelte Böden haben oft eine dunkelbraune oder rötlich-violette Farbe, die sich mit den Jahren intensiviert.

**Härte:** 25% härter als Eiche



## VOLLKOMMENHEIT DER NATUR

Warum Äste? Ein Ast ist der Inbegriff neuen Lebens und der Entstehung einer neuen Verzweigung im Stamm eines mächtigen Baumes. Die Blätter der Äste schenken dem Baum Lebenskraft und spenden den darunter Verweilenden Schatten. Die Äste in Ihrem Parkettboden erinnern an die Perfektion der Natur.



# Kährs Supreme



- Abgebildet auf Seite 1-3 Stab
- Hochglanzlack
- Öl
- Gebürstete Oberfläche
- Farbige Oberfläche
- Geräuchert
- Dielengröße
- Gefaste Kanten
- Mikrogefaste Kanten
- Handgehobelt
- Quadratische Holzdübel
- Schwalbenschwanz-Holzdübel



**Shine / Da Capo**  
 Dielenstärke: 15 mm  
 Stärke der Deckschicht: 3,5 mm  
 Kernmaterial: Fichte/Pappel/Kiefer  
 Abschleifbar: 2-3 Mal  
 Garantie: 30 Jahre

- A** 1-Stab-Landhausdielen 2100/2420 x 187 x 15 mm
- B** 1-Stab-Landhausdielen 1800 x 130 x 15 mm
- C** 1-Stab-Landhausdielen 1900 x 190 x 15 mm
- D** Grande 1-Stab 2800 x 260 x 20 mm
- E** 2-Stab-Landhausdielen 1900 x 190 x 15 mm



**Grande**  
 Dielenstärke: 20 mm  
 Stärke der Deckschicht: 6 mm  
 Kernmaterial: Sperrholz/Pappel  
 Abschleifbar: 3-4 Mal  
 Garantie: 30 Jahre

**SHINE COLLECTION**

- 1 A ESCHÉ BLACK COPPER
- 1 A ESCHÉ BLACK SILVER
- 1 A ESCHÉ RETRO
- 1 A BUCHE BACCARAT
- 1 A BUCHE OPAQUE

**GRANDE COLLECTION**

- 1 B EICHE FUMOIR
- 1 B EICHE PEARL
- 1 B EICHE TABAC
- 1 D EICHE CHATEAU
- 1 D EICHE CITADELLE
- 1 D EICHE ESPACE
- 1 D EICHE MAISON
- 1 D EICHE MANOR
- 1 D EICHE CHALET

**DA CAPO COLLECTION**

- 2 E EICHE DECORUM
- 2 E EICHE DOMO
- 2 E EICHE DUSSATO
- 1 C EICHE EREDITATO
- 1 C EICHE INDOSSATI
- 1 C EICHE MAGGIORE
- 1 C EICHE NATURA
- 1 C EICHE SPARUTO
- 1 C EICHE UNICO
- 1 C EICHE VECCHIO

# Kährs Original



- Abgebildet auf Seite 1-3 Stab
- Lack
- Mattlack
- Öl
- Gebürstete Oberfläche
- Farbige Oberfläche
- Geräuchert
- Dielengröße
- Gefaste Kanten
- Mikrogefaste Kanten
- Handgehobelt
- Sägerau



Dielenstärke: 15 mm  
 Stärke der Deckschicht: 3,5 mm  
 Kernmaterial: Fichte/Kiefer/Pappel  
 Abschleifbar: 2-3 Mal  
 Garantie: 30 Jahre

- F** 2-Stab-Landhausdielen 2423 x 200 x 15 mm
- G** 2-Stab-Landhausdielen 2423 x 200 x 15 mm
- H** 3-Stab-Landhausdielen 2423 x 200 x 15 mm
- I** 1-Stab-Landhausdielen 1900 x 190 x 15 mm
- J** 1-Stab 1800/2100/2420 x 187 x 15 mm
- K** 1-Stab-Landhausdielen 1800 x 130 x 15 mm



**NORDIC NATURALS COLLECTION**

- 3 H ESCHÉ KALMAR TOWN

**EUROPEAN NATURALS COLLECTION**

- 3 H BUCHE HELLERUP TOWN
- 3 H BUCHE VIBORG TOWN
- 3 H BERGAHORN SALZBURG CITY
- 3 H EICHE ARDENNE COUNTRY
- 1 J EICHE HAMPSHIRE COUNTRY
- 1 J EICHE JERSEY COUNTRY
- 3 H EICHE SIENA TOWN
- 2 G EICHE VERONA TOWN
- 1 J EICHE DUBLIN
- 1 J EICHE PARIS
- 3 H EICHE VIENNA CITY
- 1 K KANADISCHER AHORN ALBERTA COUNTRY
- 2 F KANADISCHER AHORN EDMONTON CITY
- 3 H KANADISCHER AHORN MANITOBA TOWN
- 3 H KANADISCHER AHORN TORONTO CITY
- 1 K KANADISCHER AHORN WINNIPEG CITY
- 1 K WALNUS AMERIKANISCH ATLANTA - CITY

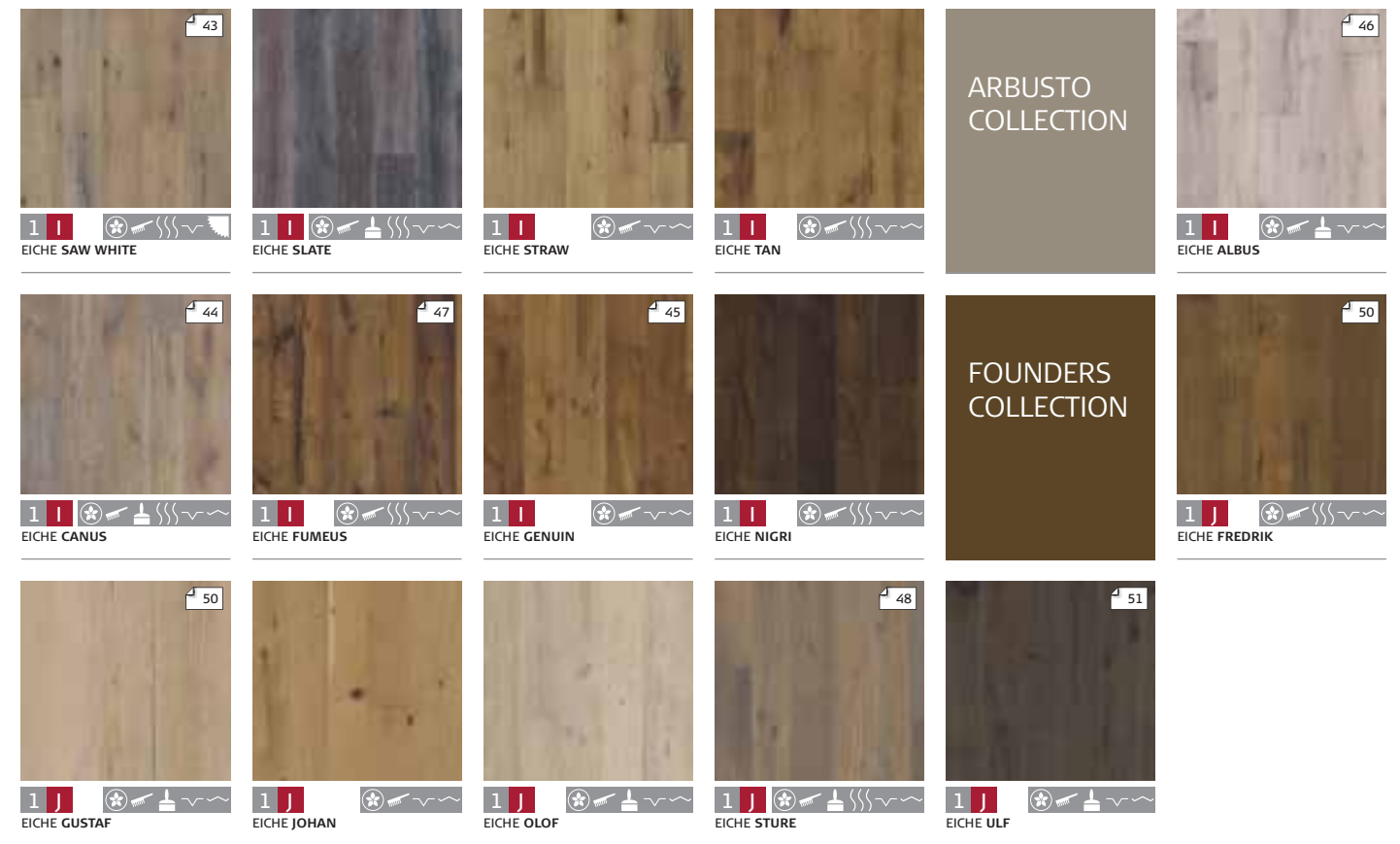
**CAPITAL COLLECTION**

- 1 J EICHE BERLIN

**AMERICAN NATURALS COLLECTION**

- 2 F KIRSCH AMERIKANISCH CHARLESTON - CITY
- 3 H CHERRY SAVANNAH CITY
- 2 F WALNUS AMERIKANISCH GEORGIA - COUNTRY
- 3 H WALNUS AMERIKANISCH HARTFORD - TOWN
- 3 H WALNUS AMERIKANISCH MONTREAL - CITY
- 2 F WALNUS AMERIKANISCH PHILADELPHIA - CITY
- 1 K WALNUS AMERIKANISCH VERMONT - COUNTRY







# Kährs Spirit

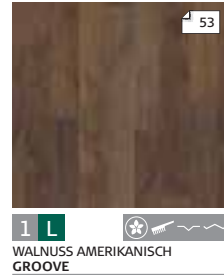
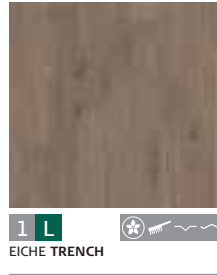
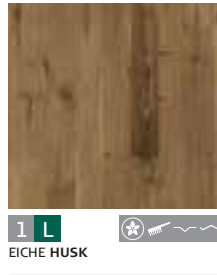
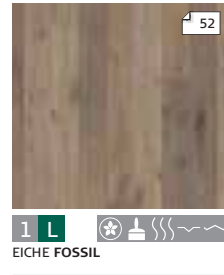
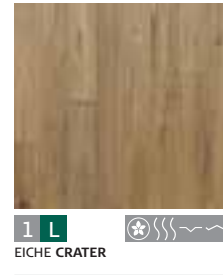


- Abgebildet auf Seite 1-3 Stab
- Lack
- Mattlack
- Öl
- 1-3 Stab
- Gebürstete Oberfläche
- Farbige Oberfläche
- Geräuchert
- Dielengröße
- Gefaste Kanten
- Mikrogefaste Kanten
- Handgehobelt
- Sägerau

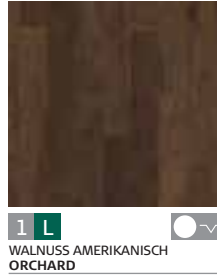
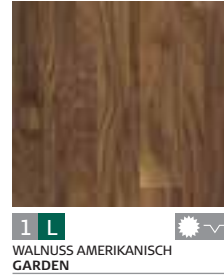
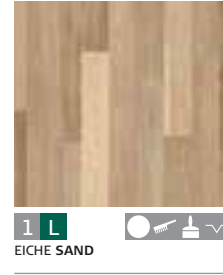
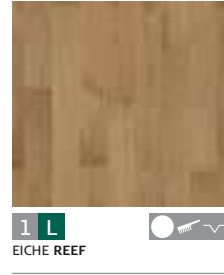
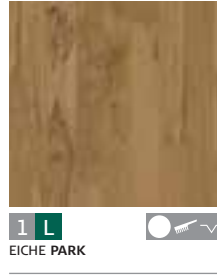
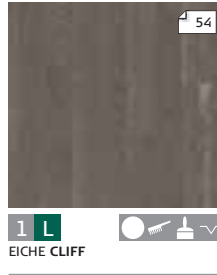
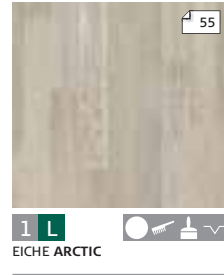


**L** 1-Stab-Landhausdielen 1200 x 125 x 10 mm

## RUGGED COLLECTION



## UNITY COLLECTION



# Kährs Linnea

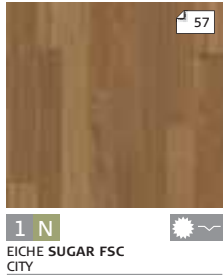
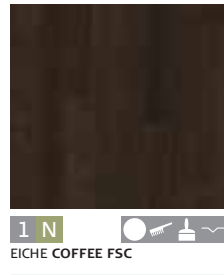
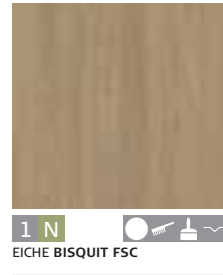


- Abgebildet auf Seite 1-3 Stab
- Lack
- Mattlack
- Öl
- 1-3 Stab
- Gebürstete Oberfläche
- Farbige Oberfläche
- Geräuchert
- Dielengröße
- Mikrogefaste Kanten

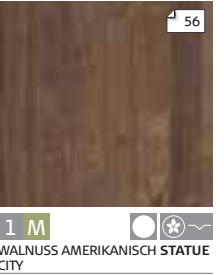
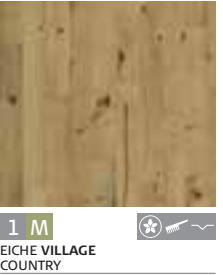
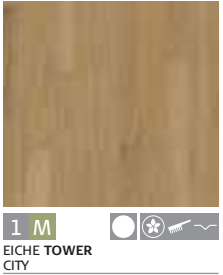
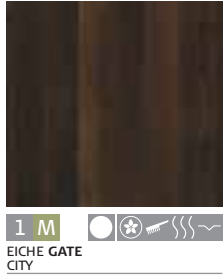
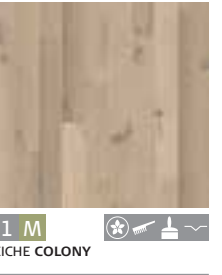
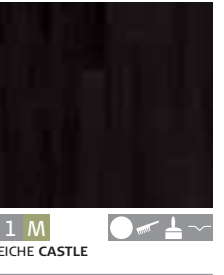


**M** Habitat 1810 x 150 x 7 mm  
**N** Living 1225 x 118 x 7 mm  
**O** Lodge 1225 x 193 x 7 mm

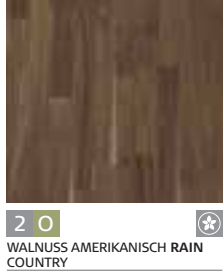
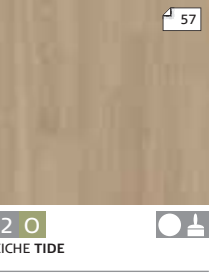
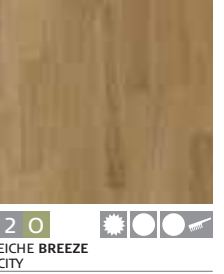
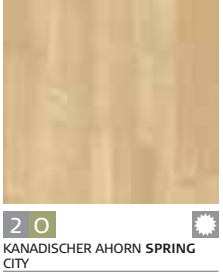
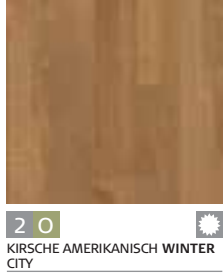
## LIVING COLLECTION



## HABITAT COLLECTION



## LODGE COLLECTION



Änderungen unseres Produktsortiments behalten wir uns vor. Farbabweichungen im Magazin können drucktechnisch bedingt sein. Wir empfehlen Ihnen daher einen Besuch bei Ihrem Kährs Fachhändler. Dort finden Sie unsere Original-Produkte.



# Virtual Showroom



Lassen Sie Ihrer Phantasie freien Lauf: [www.kahrs.com](http://www.kahrs.com)

# Kährs®

## Für Deutschland:

Kährs Parkett Deutschland GmbH & Co. KG  
Rosentalstraße 8/1 | D-72070 Tübingen  
Telefon 0049 - (0) 70 71-91 93-260 | Telefax 0049 - (0) 70 71-91 93-100  
E-mail [info.de@kahrs.com](mailto:info.de@kahrs.com)

## Für die Schweiz:

Kährs Parkett Schweiz  
Oberschwendi 25 | CH-9104 Waldstatt  
Thomas Ott | Telefon 0041 (0) 79 864 20 57  
E-mail [thomas.ott@kahrs.com](mailto:thomas.ott@kahrs.com)  
Tobias Blumer | Telefon 0041 - (0) 78 752 85 24  
E-mail [tobias.blumer@kahrs.com](mailto:tobias.blumer@kahrs.com)

## Für Österreich:

Kährs Parkett Zentraleuropa  
Rosentalstraße 8/1  
D-72070 Tübingen  
Telefon 0043 - (0) 800-20 10 80 | Telefax 0049 - (0) 70 71-91 93-112  
E-mail: [info.at@kahrs.com](mailto:info.at@kahrs.com)

QUALITY



AB Gustaf Kähr, Cert. No.  
2000-SKM-AQ-1481